

Selbst Phänomenologie

DS 1

Bild austauschbar,
schlechte Qualität,
Text Z 12 bis 14 im
Flattersatz neben
das Bild?

M1 Selfie: Wie siehst du dich?



So steht es im *Duden*: Selfie, das: mit der Digitalkamera (des Smartphones oder Tablets) meist spontan aufgenommenes Selbstporträt einer oder mehrerer Personen. Englisch selfie, zu *self* = selbst

1 Überprüfe, wie gut man mit einem Selfie das Selbst eines Menschen abbilden kann. Kannst du durch ein Selfie zeigen, wer du bist? Was sehen deine Freunde in deinem Bild? Probier es aus.

M2 Autoporträt. Was gehört zu dir?



2 Wenn Du jemand anderem zeigen möchtest, wer du bist und was zu dir gehört, kannst du auch eine „Selbstkiste“ bauen: ein Selbstporträt in einem Schuhkarton. Du kannst die Wände des Kartons mit Bildern auskleiden und alle möglichen Gegenstände hineinlegen, die z. B. deine Familie zeigen, deine Hobbys oder deine Lieblingsmusik symbolisieren. Probier es gemeinsam mit der Klasse aus, wie gut man auf diese Weise sein „Selbst“ darstellen kann: Dazu werden die „Selbstkisten“ der ganzen Klasse nebeneinander aufgebaut und ihr müsst erraten: Welche Kiste gehört zu wem? In diesem Fall dürfen die Kisten natürlich kein Selfie enthalten.

linke S.

02

03

04

05

06

07

08

09

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40 =

Ende

linke

Seite!!!!

Bild hier nur Bsp.,
schlechte Qualität,
sollte man
austauschen,
bessere Qualität z.
B. in Buchner-
Lehrwerk "Philo-
praktisch" S. 6

rech. S.

02

03

04

05

06

07

08

09

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44 =

Ende

rechte

Seite!!!!

M3 Wer ist „Ich“?

Sofie, die Hauptfigur in einem Roman von Jostein Gaarder, erhält geheimnisvolle Botschaften: Texte und Videos, Weisheiten und Aufträge, sich philosophische Gedanken zu machen. „Wer bist du?“, nur diese einfache Frage steckt in einem Umschlag, den sie, korrekt an sie adressiert, aber ohne Marke, eines Tages im Briefkasten findet. Sie betrachtet sich schließlich im Spiegel, unsicher, ob er ihr eine Antwort gibt:

Sofie Amundsen war mit ihrem Aussehen nie besonders zufrieden gewesen. Sie hörte oft, dass sie schöne Mandelaugen hätte, aber das sagten sie wohl nur, weil ihre Nase zu klein und ihr Mund etwas zu groß war. Die Ohren saßen außerdem viel zu nah an den Augen. Am schlimmsten aber waren die glatten Haare, die sich einfach nicht legen ließen. [...] War es nicht ein bisschen komisch, dass sie nicht wusste, wer sie war? Und war es nicht auch eine Zumutung, dass sie nicht über ihr eigenes Aussehen bestimmen konnte? Das war ihr einfach in die Wiege gelegt worden. Ihre Freunde konnte sie vielleicht wählen, sich selber hatte sie aber nicht gewählt. Sie hatte sich nicht einmal dafür entschieden, ein Mensch zu sein. Was war ein Mensch? Sofie sah wieder das Mädchen im Spiegel an. „Ich glaube, ich mache jetzt lieber meine Bio-Aufgaben“, sagte sie.

Jostein Gaarder, *Sofies Welt*, aus dem Norwegischen von Gabriele Haefs, München: Hanser 1993

3 Überprüfe deine Vermutung aus Aufgabe 2: Kann man dein „Selbst“ oder dein „Ich“ auf einem Selfie, Porträt oder Spiegelbild sehen? Oder gibt es da noch etwas in dir, das man nicht sieht? Wie kann man herausfinden, was das ist?

4 Was hältst du von der Redewendung, die Sofie vorschlägt: „Sich wählen“? Wer ist dann der Wähler? Und wer wird gewählt? Kann man sich ablehnen? Was würde das bedeuten?

M4 Reise zum Ich



Der französische Politiker und Philosoph Michel de Montaigne (1533 bis 1592) hat sich seinem eigenen Selbst sehr vorsichtig zu nähern versucht, so als wollte er ein unbekanntes Land erforschen – ein Land, das er doch selbst ist. Dazu hat er ein Buch geschrieben, in dem er, ohne anfangs zu wissen, wohin die Reise gehen soll, einfach seine Gedanken aufschrieb. Über sein „Gedanken-Buch“, das später unter dem Titel „Essais“ (zu deutsch: „Versuche“) weltberühmt wurde, sagte er: „Ich habe mein Buch nicht mehr gemacht, als es mich gemacht hat.“

5 Überlege, ob du dich durch ein Tagebuch besser kennen lernen könntest? Würde dich das Schreiben zugleich verändern? Probier es aus mit einer Tagebuchseite für heute!

Arial 8 pt

Lemma
Text

Dieses Bild ist der Hit, weil es den Betrachter ansieht (insofern komplementiert es den Auszug aus Sofies Welt) und weil der Kopf wirklich ein Selbst zeigt – quite a character! Es ist aber zu groß. Also Text neben das Bild?

